



Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition)

Miriam Dauben

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition)

Miriam Dauben

Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) Miriam Dauben

Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Ältere Deutsche Literatur, Mediävistik, Note: 1,7, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen (Institut für Germanistische und Allgemeine Literaturwissenschaft), Veranstaltung: Märendichtung, Sprache: Deutsch, Abstract: 1. Einleitung

Im Rahmen dieser Hausarbeit möchte ich anhand der Stricker-Märe ‚Der Richter und der Teufel‘ das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur darstellen. Der Schwerpunkt soll daher auf der Konzeption des Teufels liegen, doch vor dem Hintergrund der Märe ‚Der Richter und der Teufel‘ ist es unabdingbar auch auf die ungewöhnliche Gestaltung der Richterfigur einzugehen. Um erklären zu können, weshalb der Stricker den beiden genannten Figuren ihre spezifischen Züge verliehen hat, werde mithilfe der Werke ‚Das deutsche Gerichtsverfahren im Mittelalter‘ von Julius Wilhelm von Planck und ‚Höfische Kultur‘ von Joachim Bumke; insbesondere das Kapitel ‚Recht‘; die Verknüpfung von Rechtsprechung und Theologie im Mittelalter darstellen und erläutern welche Anforderungen an den mittelalterlichen Richter gestellt wurden und diese schließlich mit dem tatsächlichen Verhalten des Richters in der Märe vergleichen. Da die Literatur einer bestimmten Zeit diese immer in einem gewissen Maße widerspiegelt, sei es bezogen auf das Motiv oder die Struktur des Textes, ist es für das Verständnis des Textes und dessen Interpretation unerlässlich die Umstände zu kennen, die den Autor, in diesem Fall also den Stricker, bei seinem Werk beeinflusst haben. Daher werde ich einen kurzen Überblick über die für die Interpretation bedeutsamen Ereignisse während des 13. Jahrhunderts, also der Schaffensperiode des Strickers, geben. In diesem Kontext drängt sich auch die Frage auf, warum die Vorstellung der Hölle und des Teufels gerade im Mittelalter ihren Höhepunkt erreicht. Um diese Frage klären zu können, werde ich auf die historischen Gründe für die Entstehung von Höllenvisionen und den Glauben an den Teufel eingehen. [...]Für die Untersuchung eines Motivs ist es außerdem wichtig die Entwicklung der Stoffgeschichte zu betrachten. Dazu werde ich mich sowohl des Textes als auch insbesondere des Kommentars von Lutz Röhrich in seinem Werk ‚Erzählungen des späten Mittelalters und ihr Weiterleben in Literatur und Volksdichtung bis zur Gegenwart‘ bedienen. Den mittelhochdeutschen Text mit neuhochdeutscher Übersetzung entnehme ich ‚Erzählungen, Fabeln, Reden‘ vom Stricker, werde ihn mit Hilfe des ‚Mittelhochdeutschen Taschenwörterbuchs‘ von Matthias Lexer analysieren und ihn im Rahmen meiner Interpretation mit den Ergebnissen der bereits vorgestellten Punkte verknüpfen, um abschließend ein Fazit zu ziehen.

 [Download Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Lit ...pdf](#)

 [Read Online Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen L ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) Miriam Dauben

From reader reviews:

Sherry Hansen:

In other case, little individuals like to read book Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition). You can choose the best book if you love reading a book. Providing we know about how is important a new book Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition). You can add understanding and of course you can around the world with a book. Absolutely right, due to the fact from book you can recognize everything! From your country until eventually foreign or abroad you can be known. About simple issue until wonderful thing you may know that. In this era, we are able to open a book or perhaps searching by internet gadget. It is called e-book. You can use it when you feel weary to go to the library. Let's go through.

William Sanchez:

This Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) book is absolutely not ordinary book, you have after that it the world is in your hands. The benefit you have by reading this book is definitely information inside this book incredible fresh, you will get facts which is getting deeper anyone read a lot of information you will get. That Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) without we realize teach the one who looking at it become critical in contemplating and analyzing. Don't end up being worry Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) can bring once you are and not make your bag space or bookshelves' become full because you can have it in the lovely laptop even phone. This Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) having great arrangement in word in addition to layout, so you will not feel uninterested in reading.

Shirley Drago:

The guide with title Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) has a lot of information that you can find out it. You can get a lot of benefit after read this book. This specific book exist new information the information that exist in this e-book represented the condition of the world now. That is important to yo7u to understand how the improvement of the world. That book will bring you inside new era of the internationalization. You can read the e-book with your smart phone, so you can read it anywhere you want.

Corey Cook:

Reading a book make you to get more knowledge from the jawhorse. You can take knowledge and information from the book. Book is prepared or printed or illustrated from each source that will filled update

of news. In this modern era like right now, many ways to get information are available for you actually. From media social just like newspaper, magazines, science guide, encyclopedia, reference book, story and comic. You can add your knowledge by that book. Are you ready to spend your spare time to open your book? Or just trying to find the Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) when you needed it?

Download and Read Online Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) Miriam Dauben #MQAOPZRFT3V

Read Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) by Miriam Dauben for online ebook

Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) by Miriam Dauben Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) by Miriam Dauben books to read online.

Online Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) by Miriam Dauben ebook PDF download

Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) by Miriam Dauben Doc

Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) by Miriam Dauben Mobipocket

Das Motiv des Teufels in der mittelalterlichen Literatur am Beispiel von 'Der Richter und der Teufel' vom Stricker (German Edition) by Miriam Dauben EPub